Gwendolyne Fowler tot carnavalvorstin gekozen

GWENDOLYNE FOWLER

Koningin gekroond

ORANJESTAD — „Geef mij maar Amsterdam", zongen gisteravond de mariniers in het Wilhelminastadion toen de eerste koninginnen aankwamen. Toen echter de kandidaat van de kazerne binnentrad, klonk het „Zorg dat je erbij komt", gevolgd door het „Geen woorden maar daden". Het hielp om de sfeer in het stadion te verhogen, waar ruim vierduizend mensen aanwezig waren. Omstreeks half een werd mejuffrouw Gwendolyne Fowler (Caribe club) door gezaghebber O. S. Henriquez tot carnavalskoningin van Aruba gekroond. Runner up werd mejuffrouw Lica Croes van de Estrella-club. Het Centrale Carnaval Comité had voor een goed programma gezorgd. dat echter soms te lang duurde. waardoor ook de kroning eerst ver na middernacht kon plaats vinden. In het Aruba Caribbean Hotel vindt hedenavond de verkiezing en kroning van de Aruba Caribbean koningin plaats, terwijl in San Nicolas een Old Mask parade wordt gehouden, met tot slot dansen in de Bonaireclub.

Uitbundige feestpret in overbeladen stadion

Enorm was gisteravond de belangstelling voor de uitverkiezing van de carnavalskoningin. Onder de velen bevonden zich gezaghebber O. S. Henriquez en echtgenote, gedeputeerden I. S. de Cuba en dr Gustavo Oduber, leden van de eilandsraad, B. Nixon en R. E. Muller van de Lago-directie, commissaris J. Schouwe, majoor J. de Haan, hoofdinspecteur mr J. Luidens, inspecteur H. D. van der Griendt, pastoor N. Erkamp, hoofd toeristenbureau Mikel Kuiperi. Voor de ere-tribune waren twee extra zittribunes opgesteld, waar aan de ene zijde de leerlingen van de kopklassen van de Schroederschool op Curacao een plaats hadden gevonden, terwijl aan de andere zijde de mariniers vol enthousiasme het een en ander volgden. Onze Vloot had hiervoor vijftig plaatsen ter beschikking gesteld. Het wachten op de kandidaten werd door het optreden van The Magnificent Five verkort. Ook het Curacaose orkest Perlas del Caribe ontbrak niet en kreeg na zijn optreden een ovatie van het publiek. Het orkest kwam oorspronkelijk voor twee dagen naar Aruba, doch speelt nu reeds twee weken met succes in clubs, voor radio en televisie.

Voorafgegaan door de drumband van de marinierskazerne kwam daarna de kandidaten in open auto's het stadion binnenrijden. De kandidaten waren: Edith Martinus (marinierskazerne), Norma Vrolijk (Connie Franciscclub), Gisela Hintz (Tivoli), Gwendolyne Fowler (Caribe), Ivonne Mackay (Madiki Country club), Lica Croes (Estrella), Balbina Martinus (Bonaire club) en Jesica Janga (Douaneclub). De heer Ito Tromp was ceremoniemeester.

Jury

Het CCCA had alles gedaan om een zo neutraal mogelijke jury samen te stellen. Het hoofd van het toeristenbureau, de heer M. S. Kuiperi, benaderde gistermiddag zes toeristen, die voor de eerste keer Aruba bezochten en nog geen vierentwintig uur op het eiland waren. De jury werd als volgt samen gesteld: mejuffrouw Beatrix van Os van de KLM uit Amsterdam, mevrouw M. Shorser (Engeland), William K. Zinsser, free lancer voor Life, Saturday Evening Post, die zich als toerist aan boord van de Santa Paula bevond, Roy Diamond uit Chicago en A. Forman uit New York City. De accountant Lou Mansveld trad als coordinator op. Na het presenteren van de vele koninginnen en prinsen, die Aruba de afgelopen dagen heeft gekregen, volgde nog enige shows.

Hierbij traden op Antillian Steel Orchester, kampioen 1966, King Poncho Calypso King 1966 en een groep Limbo dansers. Mejuffrouw Dorinda Croes (Tivoli), die afgelopen jaar haar taak als carnavalskoningin van Aruba op uitstekende wijze vervulde, deed een beroep op de bevolking om spontaan het carnaval te blijven steunen. Woorden, die CCCA voorzitter Milo Croes nog eens herhaalde en daarbij dank bracht aan een ieder, die medewerking verleende, waardoor het carnaval dit jaar groter wordt als ooit te voren.

Hierna werd de uitslag van de jury bekend gemaakt. De juryleden waren niet van hun plaatsen af geweest, de formulieren werden ter plaatse geteld, zodat het publiek met eigen ogen kon zien hoe een en ander toeging en men na afloop weer niet met dwaze beschuldigingen kon komen.

Pancho Basora en de jeugdprins en zijn pancho (de grote prins Mop heeft de carnavalsziekte, hij heeft opgezette amandelen), liepen op de tonen van de steelband over het podium en voerde de spanning op. Onder donderend gejuich van de Caribe-aanhangers, werd mejuffrouw Fowler als koningin aangewezen.

Het was jammer, doch begrijpelijk omdat het programma te lang duurde, dat velen tijdens de kroning door gezaghebber Henriquez het stadion verlieten. De nieuwe koningin ontving naast de vele gelukwensen van het CCCA een auto ten geschenke. In de Caribe club, waar men dit jaar niet alleen de jeugdprins en pancho heeft, doch ook de koningin van Aruba, heerste na afloop een ware feestvreugde. Begrijpelijk, want Caribe is in de afgelopen jaren een der clubs geweest die spontaan het Arubaanse carnaval gesteund hebben.

IOWUA ONKETENT LIEFDADIGE ACTIE

SAN NICOLAS. — Het bestuur van de Independent Oil Workers Union of Aruba (IOWUA) is een actie begonnen om de acht-jarige Raymundo Vrolijk, die enige jaren geleden ernstige brandwonden opliep, te helpen. De jongeman speelde destijds met benzine en kwam daarna te dicht bij de stoof. Ruim negen maanden werd hij in het ziekenhuis verpleegd.

De voorzitter van de IOWUA de heer F. L. Maduro, die van het geval hoorde en de jongeman ontmoette, besloot een actie te beginnen, waarachter het bestuur van de IOWUA zich schaarde. Er is een beroep gedaan op de Kiwanis, Lions en Rotaryclubs om samen met de IOWUA deze jongen te helpen. Uit inlichtingen, die uit de Verenigde Staten zijn ontvangen blijkt dat met het herstel van deze jongen ruim vijftienduizend gulden gemoeid zal zijn. Wij vernemen nader dat plannen bestaan om wanneer begin volgende maand de bekende plastisch chirurg dr Co Hage uit Tilburg naar Aruba komt, hem te raadplegen en advies te vragen wat de beste behandeling voor de jongen is.